

TEATRO BORSONI

Via Milano 83 - 25126 BRESCIA
tel: 0302808667 | email: ufficiotecnico@centroteatralebresciano.it
www.centroteatralebresciano.it

SCHEDA TECNICA

Le modalità di utilizzo del materiale e degli spazi del teatro ed i relativi costi sono da concordarsi in fase di contratto.

Capienza:

Totale posti: 312

Palcoscenico:

Boccascena

Altezza boccascena (arlecchino): max 5,30m
Larghezza boccascena (luce a sipario aperto): 9,15m
Sipario di velluto grigio(come arredamento sala) con comando elettrico

Palcoscenico

Larghezza palco totale: 13m
Larghezza palco utile (da ballatoio a ballatoio): 11,20m
Profondità palco dal sipario: 10m
Declivio palcoscenico: 0%

Graticcio

Larghezza graticcio *width*: 13m
Profondità graticcio *depth*: 10m
Altezza graticcio *height*: 13,60m
Altezza utile sotto i ballatoi: 11,40m

Rigging

n.6 americane motorizzate qx30 da 9m in palco , portata 800kg, con ritorni in cabina
n.2 americane motorizzate qx30 in sala
n.2 motori da 500kg per appendimento P. A. di sala

Attrezzature | Soft goods

Corde 120 da 0,5m³

Camerini

3 camerini con capienza complessiva di 12 persone

Impianto luci

Tutti i ritorni distribuiti in teatro (palco/ballatoi/sala/american) terminano direttamente nelle nostre unità di potenza. Per utilizzare tali ritorni è necessario servirsi delle nostre unità di potenza a disposizione delle compagnie ospiti.

Ogni americana è predisposta con 12 ritorni di corrente da 16A.

Dimmer

n. 24 ch x 3kw

n. 12 ch x 5kw

n. 2 splitter optoisolati (universo 1-2)

Dirette

Alimentazione sottopalco composta da:

Morsettiera 250A 3p+n+t

6 Interbloccate 63A 3p+n+t

2 Interbloccate 32A 3p+n+t

In palco sono presenti sul lato destro : 2 interbloccate da 63A e 2 interbloccate da 32A

Potenza a disposizione 500kw totale.

Sala:

La sala viene comandata dal ns. personale dalla regia principale posta a fondo sala

Conessioni palco - regia :

n.6 cavi cat 6e

n.1 stage box 24ch analogica xlr 3p

n.4 DMX

Il Teatro è dotato di un sistema di trasporto segnali e corrente (PLB)

Sartoria

Il teatro ha una zona disposta al piano terra per la sartoria con collegamenti elettrici, lavatrice e asciugatrice, asse da stiro.

Scarico:

La zona di carico/scarico è situata sul retro del teatro, è facilmente raggiungibile da Via Milano e consente senza impedimenti il trasposto dei materiali in palcoscenico.

Sicurezza:

Obbligo dell'utilizzo dei d.p.i come normativa (lgs 81/08 che all'art. 74 comma 1)
(es. scarpe antinfortunistiche, caschetto, imbrago, ortoprotettori, guanti ecc..)

Puntamenti:

- Le compagnie dovranno provvedere nel momento dei puntamenti (se previsti) all'utilizzo dei dispositivi di sicurezza con l'aiuto del personale interno del teatro.
- Il CTB **non** fornisce tale materiale. Ogni compagnia dovrà pertanto portare il proprio materiale come da normativa.
- L'utilizzo degli attrezzi (scale e materiale di servizio) va concordato con il personale interno.
- La movimentazione delle americane o di qualsiasi impianto residente è manovrabile **solo** dal nostro personale.
- Invitiamo le compagnie a valutare i tempi per tali operazioni in modo da svolgere le varie attività in sicurezza.

NOTE GENERALI:

- Si richiede alle compagnie di ricevere in anticipo le schede tecniche comprese in modo da facilitare lo svolgimento delle attività e di poterne verificare la fattibilità.
- Sul retro del teatro è presente un parcheggio pubblico.

Contatti utili

Direttore tecnico	Cesare Agoni: 347 2508820
Ufficio tecnico	Edwige Paulin: 333 7461053
	Marco Gavezzoli: 329 2322763
email	ufficiotecnico@centroteatralebresciano.it