

# PROCEDURA APERTA AI SENSI DELL'ART. 60 DEL D.LGS. 50/2016 E SS.MM.II. PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI SORVEGLIANZA DI SALA, GUARDAROBA, CUSTODIA E CASSA SOSTITUITIVA PER IL TEATRO SOCIALE E IL TEATRO SANTA CHIARA E DI GESTIONE DEL BAR A SERVIZIO DEL TEATRO SOCIALE

## AVVISO DI RETTIFICA

Con riferimento al bando di gara relativo alla procedura di cui in oggetto pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea al numero 2021/S 146-387415 del 30.07.2021, si procede alla rettifica dei seguenti documenti di gara:

### Disciplinare di gara – punto 8.1 (Requisiti di idoneità)

a) **Iscrizione** nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura oppure nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato per attività coerenti con i suddetti servizi.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, co 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito.

b) **Per le Cooperative sociali o consorzi di cooperative sociali:**

- ~~Iscrizione all'albo regionale delle cooperative sociali o consorzi;~~
- ~~Nel caso di Consorzi di cooperative sociali, il suddetto requisito è riferito ad ogni singola consorziata; regolarità con le norme concernenti la revisione periodica cooperative di cui al D. Lgs. 220/2002;~~
- ~~Iscrizione all'Albo Società Cooperative della CCIAA;~~
- ~~Osservanza delle norme di cui alla L. 142/2001, relative al rispetto dei diritti individuali e collettivi del socio lavoratore di cooperativa.~~

**Per le imprese sociali (di cui al D. Lgs. 112/2017):**

- ~~Iscrizione nella sezione speciale delle imprese sociali del Registro delle imprese, purché costituite in forma di società (di persone o di capitali)~~

**Per gli altri operatori economici:**

- ~~Dichiarazione di avere come scopo principale l'integrazione sociale e professionale dei soggetti con disabilità o svantaggiati, con allegazione dello statuto da cui si evince tale elemento;~~

~~Per la comprova del requisito la stazione appaltante acquisisce d'ufficio i documenti in possesso di pubbliche amministrazioni, previa indicazione, da parte dell'operatore economico, degli elementi indispensabili per il reperimento delle informazioni o dei dati richiesti.~~

### Capitolato Speciale di Appalto – Art. 5 (Appalto riservato)

~~L'affidamento oggetto del presente capitolato è riservato, ai sensi dell'art. 112 del Codice, ad operatori economici e a cooperative sociali e loro consorzi il cui scopo principale sia l'integrazione sociale e professionale delle persone con disabilità (di cui all'art. 1 della L. 68/1999) o svantaggiate (di cui all'art. 4 della L. 381/1991 ovvero gli ex degenti di ospedali psichiatrici, anche giudiziari, i soggetti in trattamento psichiatrico, i tossicodipendenti, gli alcolisti, i minori in età lavorativa in situazioni di difficoltà familiare, le persone detenute o internate negli istituti penitenziari, i condannati e gli internati ammessi alle misure alternative alla detenzione e al lavoro all'esterno ai sensi dell'articolo 21 della legge 26 luglio 1975, n. 354 e successive modificazioni).~~

~~L'operatore economico aggiudicatario dovrà pertanto garantire, nel corso del periodo di durata contrattuale, l'impiego dei soggetti di cui alle disposizioni indicate all'interno del precedente comma e nella misura minima stabilita dalle disposizioni stesse, nel pieno rispetto del progetto di sostegno e inserimento lavorativo presentato in sede di offerta tecnica.~~

Si procede alla pubblicazione dei documenti sopra richiamati con l'evidenziazione delle rettifiche apportate.

Restano ferme tutte le altre condizioni e modalità di partecipazione di cui al bando e al disciplinare di gara.

Si è proceduto alla pubblicazione di avviso di rettifica del bando di gara in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea.

Il presente avviso è pubblicato sul sito istituzionale del Centro Teatrale Bresciano e sulla piattaforma telematica GPA.

Brescia, li 4 agosto 2021.

Il Responsabile Unico del Procedimento  
Laura Danesi