

**CENTRO TEATRALE BRESCIANO**  
**BILANCIO DI PREVISIONE**  
**ESERCIZIO 2025**

**RICAVI**

PREVENTIVO 2024

PREVENTIVO 2025

**I. ATTIVITA' PRODUTTIVA-RECITATIVA-DI OSPITALITA'-COLLATERALI****1. Sovvenzione e contributi dello Stato finalizzati all'attività teatrale primaria**

1.1. Sovvenzione dello Stato - Ministero per i beni e le attività culturali	1.040.267,76	1.097.741,40
1.2. Contributo statale per le spese del servizio antincendio nei teatri	15.000,00	15.000,00
	<b>1.055.267,76</b>	<b>1.112.741,40</b>

**2. Contributi di enti pubblici e privati a sostegno dell'attività**

2.1. Contributo di A2A S.p.a.	150.000,00	150.000,00
2.2. Contributo della Fondazione ASM per la stagione e le attività culturali coll.	30.000,00	35.000,00
2.3. Contributo di Regione Lombardia per <i>Next</i>	10.000,00	10.000,00
2.4. Art Bonus e sponsorizzazioni	40.000,00	60.000,00
	<b>230.000,00</b>	<b>255.000,00</b>

**3. Proventi dell'attività recitativa delle proprie produzioni**

3.1. Incassi da recite di spettacoli di produzione e coproduz. rappresentati in sede	337.500,00	384.400,00
3.2. Incassi e proventi da recite di spettacoli di propria produzione rappresentati fuori sede	1.247.326,00	1.365.800,00
3.3. Ricavi da recite di spettacoli in coproduzione non direttamente gestiti	135.000,00	0,00
3.4. Rientro quote di spese di gestione diretta di spettacoli in coproduzione	147.496,50	241.189,93
	<b>1.867.322,50</b>	<b>1.991.389,93</b>

**4. Proventi da recite di compagnie ospiti - stagione di prosa a Brescia**

4.1. Proventi da recite di compagnie ospiti	286.000,00	289.500,00
4.2. Altri ricavi connessi	10.000,00	10.000,00
4.3. Proventi da recite della rassegna <i>Altri percorsi</i>	38.000,00	30.400,00
4.4. Ricavi da recite <i>Nello spazio e nel tempo</i>	16.000,00	18.000,00
4.5. Ricavi da recite fuori abbonamento	10.000,00	42.500,00
4.6. Incassi stagione inaugurale Teatro Borsoni	20.000,00	0,00
	<b>380.000,00</b>	<b>390.400,00</b>

5. Contributi e finanziamenti per attività teatrali e culturali collaterali

5.1. Introiti da attività culturali territoriali e collaterali	72.000,00	0,00
	<hr/>	<hr/>
	72.000,00	0,00
	<hr/>	<hr/>

6. Partecipazione a bandi

6.1 Bandi diversi	-	120.000,00
	<hr/>	<hr/>
	-	120.000,00
	<hr/>	<hr/>

**II. FUNZIONAMENTO ENTE**

7. Contributi ordinari degli enti partecipanti

7.1. Contributo della Regione Lombardia	200.000,00	200.000,00
7.2. Contributo della Provincia di Brescia	160.000,00	160.000,00
7.3. Contributo del Comune di Brescia	688.000,00	1.158.000,00
	<hr/>	<hr/>
	1.048.000,00	1.518.000,00
	<hr/>	<hr/>

8. Ricavi diversi

8.1. Ricavi diversi	60.000,00	0,00
8.2. Risconti attivi	282.401,33	307.434,33
	<hr/>	<hr/>
	342.401,33	307.434,33
	<hr/>	<hr/>

**III. GESTIONE TEATRO SOCIALE E ATTIVITA' CONVENZIONATE**

9. Ricavi dalla gestione del Teatro Sociale e attività in convenzione

9.1. Rimborso spese per attività convenzionate Comune di Brescia	73.770,00	0,00
9.2. Corrispettivi per uso teatro da parte di terzi	60.000,00	80.000,00
9.3. Rimborso prestazioni di servizi del CTB da parte di terzi	10.000,00	15.000,00
	<hr/>	<hr/>
	143.770,00	95.000,00
	<hr/>	<hr/>

<b>TOTALE GENERALE RICAVI</b>	<b>5.138.761,59</b>	<b>5.789.965,66</b>
	<hr/>	<hr/>

**C O S T I**

PREVENTIVO 2024

PREVENTIVO 2025

**I. ATTIVITA' PRODUTTIVA-RECITATIVA-DI OSPITALITA'-COLLATERALI****1. Spese di produzione teatrale**

1.1. Spese per allestimenti teatrali	204.012,00	167.880,00
1.2. Compensi del personale artistico scritturato	719.107,00	856.176,00
1.3. Retribuzioni del personale tecnico scritturato	265.738,00	293.214,00
1.4. Oneri previdenziali/assistenziali carico ente per personale artistico-tecnico	224.530,00	288.086,28
1.5. Spese per recite fuori sede degli spettacoli di propria produzione	404.410,00	468.440,00
1.6. Quote spese di coproduzioni non direttamente gestite	490.100,00	436.000,00
1.7. Versamento quote di ricavi della gestione diretta di spettacoli in coproduzione		
	<b>2.307.897,00</b>	<b>2.509.796,28</b>

**2. Spese di gestione della stagione di prosa Teatro Sociale / S. Chiara / Borsoni**

2.1. Compensi delle compagnie ospiti	361.000,00	314.000,00
2.2. Spese di pubblicità	75.000,00	95.000,00
2.3. Spese varie	10.000,00	10.000,00
2.4. Rassegne <i>Brescia Contemporanea Palestra del Teatro</i>	21.500,00	46.000,00
2.5. Diritti S.I.A.E.	106.125,00	114.720,00
2.6. Rassegna <i>Altri percorsi</i>	38.000,00	31.500,00
2.7. Spese per spettacolo fuori abbonamento	5.000,00	27.500,00
2.8 Stagione inaugurale Teatro Borsoni	80.000,00	0,00
	<b>696.625,00</b>	<b>638.720,00</b>

**3. Spese per altre attività teatrali e culturali collaterali**

3.1. Spese per la realizzazione di attività culturali territoriali e collaterali	75.000,00	80.000,00
	<b>75.000,00</b>	<b>80.000,00</b>

#### 4. Costi di gestione bandi

4.1. Costi di gestione bandi	-	30.000,00
	-	30.000,00

### **II. FUNZIONAMENTO ENTE**

#### 5. Oneri per gli organi dell'ente

5.1. Indennità revisori dei conti; OdV	14.254,00	14.254,00
5.2. Compenso del direttore	100.000,00	110.000,00
5.3. Rimborso spese del direttore	10.000,00	10.000,00
5.4. Compenso del delegato artistico	35.000,00	35.000,00
5.5. Oneri previdenziali ed assistenziali a carico ente	31.080,00	34.548,00
5.6. Quota accantonamento TFR	6.947,00	7.641,71
	197.281,00	211.443,71

#### 6. Oneri per il personale

6.1. Stipendi ed indennità del personale	294.089,00	330.926,70
6.2. Oneri previdenziali ed assistenziali a carico ente	81.979,36	94.493,67
6.3. Quota accantonamento TFR personale fisso amm.vo	17.681,31	20.379,78
	393.749,67	445.800,15

#### 7. Oneri per il personale a tempo determinato e i collaboratori

7.1. Stipendi del personale a tempo determinato	9.973,37	0,00
7.2. Oneri previdenziali e assistenziali del personale a tempo determinato	3.626,40	0,00
7.3. Compensi dei collaboratori	70.000,00	85.000,00
	83.599,77	85.000,00

#### 8. Oneri per servizi generali

8.1. Spese generali varie	170.000,00	125.000,00
8.2. Spese Information Technology		45.000,00
8.3. Affitti uffici, magazzino-laboratorio, teatri e spese condominiali	31.900,00	37.000,00
8.4. Spese per manutenzione uffici, magazzini e teatri	20.000,00	20.000,00

	221.900,00	227.000,00
<b>9. Imposte, tasse</b>		
9.1. Imposte e tasse	2.000,00	2.000,00
9.2. I.R.A.P.	-	0,00
	2.000,00	2.000,00
<b>10. Oneri finanziari</b>		
10.1. Interessi per anticipazioni del tesoriere, spese bancarie	20.000,00	40.000,00
	20.000,00	40.000,00
<b>11. Ammortamenti - Fondo rischio crediti - Sopravvenienze passive - Risconti</b>		
11.1. Ammortamenti	35.000,00	40.000,00
11.2. Risconti	251.509,19	266.945,00
11.6. Restituz. al bilancio dello Stato quota spese intermedie ex Legge 135/2012	23.000,00	23.000,00
	309.509,19	329.945,00
<b>III. GESTIONE TEATRI</b>		
12. Spese di gestione dei teatri		
12.1. Stipendi ed indennità del personale tecnico	314.715,26	346.083,88
12.2. Stipendi ed indennità del personale di sala	74.831,00	86.404,17
12.3. Oneri previdenziali ed assistenziali a carico ente	121.322,85	131.395,76
12.4. Quota accantonamento TFR personale tecnico e di sala	20.330,85	21.376,71
12.4. Servizio maschere, pulizie, servizi VVFF	260.000,00	295.000,00
12.5 Utenze Teatro Sociale e Mina Mezzadri		170.000,00
12.6 Utenze Teatro Borsoni		110.000,00
12.5. Spese di manutenzione e varie	30.000,00	20.000,00
12.6. Costo delle prestazione del CTB a terzi	10.000,00	10.000,00
	831.199,96	1.190.260,53
<b>TOTALE GENERALE COSTI</b>	<b>5.138.761,59</b>	<b>5.789.965,66</b>

## Associazione Centro Teatrale Bresciano

### Bilancio di previsione per l'anno 2025

#### Relazione del Consiglio di Amministrazione

Lo schema di bilancio di previsione è stato approvato, su proposta del Direttore, dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 5 febbraio 2024, con una previsione di ricavi e costi in equilibrio pari ad € **5.789.965,66**.

L'incremento di costi e ricavi rispetto al bilancio di previsione per l'anno 2024, pari ad euro € 651.204,07, va ricercato nelle seguenti voci:

- gestione diretta delle utenze dei teatri compensata dal maggior contributo in convenzione del Comune di Brescia
- incremento delle spese di personale e di gestione dei teatri per la nuova gestione del Teatro Borsoni sempre compensato dal maggior contributo in convenzione del Comune di Brescia
- incremento delle spese di produzione teatrale compensate dai maggiori ricavi delle attività recitative

Per quanto riguarda i **Ricavi**, la voce *Sovvenzione contributi dello Stato*, ammonta per il 2025 a € **1.112.741,40** globali, di cui € **1.097.741,40** provenienti dal FUS, prevedendo un prudenziale aumento del 5% in virtù dei meccanismi previsti per il nuovo triennio, ed € 15.000,00 come contributo spese del servizio antincendio. Il contributo del MIC per l'anno 2024 ammonta infatti ad euro 1.045.468,00 come da comunicazione reperibile sulla piattaforma FUS Online del MIC.

La voce *Contributi di enti pubblici e privati a sostegno dell'attività* è preventivata per il 2025 in € **255.000,00**, e prevede:

- il contributo di A2A per € 150.000,00

- € 35.000,00 per il contributo di Fondazione ASM
- € 10.000 per la partecipazione al bando Next di Regione Lombardia
- € 60.000,00 di contributi raccolti tramite Art Bonus e sponsorizzazioni: la maggior parte del contributo è già definito grazie alla prosecuzione della collaborazione in essere con la Banca BCC Agrobresciano e con l'azienda Nocivelli.

Per quanto concerne la voce *Proventi*, si evidenzia, quale somma dei corrispettivi per l'attività recitativa delle produzioni e delle recite delle compagnie ospiti, un importo totale pari a € **2.381.789,93** (€ 1.991.389,93 di proventi per l'attività recitativa delle proprie produzioni in sede e fuori sede; € 390.400 per i proventi delle recite delle compagnie ospiti), con un incremento dovuto principalmente all'aumento dei proventi per le attività recitative delle proprie produzioni.

Passando all'analisi del capitolo *Funzionamento dell'Ente*, la voce *Contributi ordinari degli Enti partecipanti* viene preventivata in aumento ad € **1.518.000,00**:

- Contributo di Regione Lombardia € 200.000
- Contributo Provincia di Brescia € 160.000
- Contributo Comune di Brescia € 1.158.000

Il contributo del Comune di Brescia passa da € 688.000 ad € **1.158.000** in virtù della nuova convenzione che prevede l'integrazione del contributo per le attività istituzionali, l'incremento del contributo per la gestione del Teatro Borsoni e il rimborso delle utenze dei teatri in gestione.

Il capitolo III, *Gestione del Teatro Sociale*, vede una diminuzione dell'importo previsto ad € **95.000**, per quanto sopra esposto.

Per quanto concerne le voci di **Costo**, i costi relativi alle *Spese di produzione teatrale* ammontano nello schema previsionale ad € **2.509.796,28**, in aumento rispetto al 2024.

Per il 2025 sono previste le seguenti produzioni e coproduzioni: *Il Malato Immaginario*, *Cassandra*, *Gentiluomo in mare*, *Le emozioni che abbiamo vissuto*, *Cenci*, *Il teatro comico*, *Notte Morricone*, *Moby Dick*, *Riccardo III*, *Le due inglesi*, *Sior Todero*, *Il romanzo della Bibbia*, *Santa*

*Giovanna dei disoccupati, The other side, Il fantasma di Canterville*

e le recite in tournée dei seguenti spettacoli *Boston Marriage, Franciscus, Il caso Kauffman, Ma per fortuna che c'era il Gaber, Andavamo a mille, Parlami d'amore, La locandiera, Valeria e Youssef, Se dicessimo la verità.*

Le *Spese di gestione della Stagione di prosa* sono stimate in € **638.720,00**, in linea con l'anno precedente.

Nella voce *Spese per altre attività culturali e territoriali* rientrano i costi legati alle iniziative culturali, al service fornito al Comune di Brescia per il Salone Vanvitelliano, per altri eventi secondo quanto indicato nella Convenzione con il Comune di Brescia ed ai costi del Centro Studi.

Gli *Oneri per il personale* (riferiti al personale degli uffici organizzativi, stampa ed amministrativi), € **445.800,15**, risultano in aumento rispetto al 2024, per la stabilizzazione di alcuni rapporti di lavoro stagionali e per l'inserimento di una nuova figura part-time stagionale dedicata all'ufficio amministrativo operato dalle nuove incombenze legate alla gestione delle piattaforme per i pagamenti delle Pubbliche Amministrazioni, mentre i compensi per i collaboratori ed il personale a tempo determinato, pari a € **85.000,00**, sono in linea rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

Gli *Oneri per i Servizi generali* sono in aumento di 10.100,00 euro e sono stati suddivisi, con l'introduzione delle spese per la gestione della Information Technology.

Infine, al capitolo III, *Gestione del Teatro Sociale*, è rilevabile un aumento nella previsione di spesa di gestione, da € 831.199,96 ad € **1.198.923,23**, dovuta:

- inserimento di nuovo personale tecnico e stabilizzazione di lavoratori stagionali per la gestione del nuovo Teatro Borsoni
- aumento delle spese per la gestione dei servizi di maschere e pulizie per le nuove attività previste al Teatro Borsoni
- aumento dei costi per i servizi dei VVFF al Teatro Sociale

- voltura delle utenze dei teatri in gestione

Nel bilancio previsionale 2025 troviamo inserite anche le voci dei risconti, attivi e passivi.

I risconti attivi per € **307.434,33** riguardano la destinazione per competenza, ai due anni successivi rispetto all'anno di produzione, dei costi di allestimento degli spettacoli che verranno direttamente realizzati nell'anno 2025.

I risconti passivi per € **266.945,00** riguardano altresì i costi di allestimento degli spettacoli realizzati negli anni 2023 e 2024 e di competenza dell'anno 2025.

Brescia, gennaio 2025

Il Presidente del CTB  
Camilla Baresani Varini