

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **VASTAPANE PATRIZIA**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail vastapane@aol.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 22/06/1956

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 1976 al 1982
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Agenzia Publialfa
- Tipo di azienda o settore Agenzia pubblicitaria operante nel settore cinematografico e su Tele Monte Carlo
- Tipo di impiego Titolare e amministratore
- Principali mansioni e responsabilità Reperire contratti

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 1982 al 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Presidente CdA Alfa Splendor srl
- Tipo di azienda o settore Azienda di servizi che ha operato in tutta l'Italia centro settentrionale con oltre 700 dipendenti
- Tipo di impiego Presidente ed amministratore delegato
- Principali mansioni e responsabilità Gestione politiche aziendali, rapporti con i clienti, rapporti sindacali, organizzazione del lavoro, sviluppo e marketing

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 1990 al 2010 Mall Marketing srl
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Commerciale con servizi operativi in Lombardia ed Emilia Romagna
- Tipo di azienda o settore Socio
- Tipo di impiego Gestione rapporti con i clienti, rapporti sindacali, sviluppo e marketing
- Principali mansioni e responsabilità Gestione rapporti con i clienti, rapporti sindacali, sviluppo e marketing

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2006 al 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Alfa Full Service srl
- Tipo di azienda o settore Azienda di servizi che ha operato in tutta l'Italia centro settentrionale con oltre 600 soci e dipendenti
- Tipo di impiego Consigliere di Amministrazione
- Principali mansioni e responsabilità Gestione politiche aziendali, rapporti con i clienti, rapporti sindacali, organizzazione del lavoro, sviluppo e marketing

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2010 al 2016
Conservatorio Statale di Musica “Luca Marenzio” di Brescia e Darfo
Istituto Universitario di Alta Formazione Musicale e Coreutica
Presidente del Consiglio di Amministrazione nominato dal Ministro Mariastella Gelmini e riconfermato nel 2013 dal Ministro Maria Chiara Carrozza
Rappresentante del Ministero in seno all’Istituzione

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2012 al 2016
Eco Service Team SRL
Azienda di servizi
Incarico di controllo e sviluppo della rete commerciale, rapporti sindacali
Mansioni di sviluppo commerciale, marketing, rapporti con le associazioni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1970 – 1974
Istituto “Cesare Arici” di Brescia

Istituto magistrale

Diploma di maturità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Università di Verona – Facoltà di Lingue

Apprendimento lingue straniere
Titolo non conseguito

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Organizzazione di gruppi di lavoro, conoscenza del mercato del lavoro, dei rapporti sindacali e della gestione del personale.
Organizzazione di Convegni ed Eventi sia a scopo culturale e divulgativo sia a scopo benefico per raccolta fondi attraverso la partecipazione alle Associazioni Culturali come componente dei Consigli Direttivi delle stesse.
Dal 2002 al 2013 Membro del CdA della Fondazione Comunità Bresciana Onlus e Membro della Commissione Cultura della Fondazione Comunità Bresciana.
Dal 10 Maggio 2016 richiamata dalla Fondazione della Comunità Bresciana quale membro della Consulta per la Comprensione dei Bisogni del Territorio sia in campo sociale che culturale
Comprovata capacità di fundraiser, capacità di gestire le relazioni con i donatori, ampia conoscenza di tutte le modalità per raccogliere fondi.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

INGLESE

Buono
Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Particolare predisposizione per: organizzazione del lavoro, rapporti con le Istituzioni, rapporti con il personale, rapporti con clienti e fornitori, rapporti con le organizzazioni sindacali, maturati in 30 anni di lavoro autonomo ed imprenditoriale svolto su tutto il territorio dell'Italia centro-settentrionale, rapporti con i potenziali donatori.

Apertura di relazioni culturali nazionali ed internazionali operate e perfezionate durante la Presidenza del Conservatorio "Luca Marenzio", la Vice Presidenza Nazionale della Conferenza dei Presidenti dei Conservatori e come membro dell'Esecutivo dell'Orchestra Nazionale dei Conservatori con teatri, Accademie, Ambasciate, fiere legate alla cultura italiane e straniere.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Organizzazione e controllo di gruppi di lavoro anche distanti tra loro maturati in oltre 30 anni di lavoro imprenditoriale.

Spiccata capacità organizzativa e di coordinamento di eventi culturali quali convegni, meeting e spettacoli per Associazioni Culturali e imprenditoriali sia pubbliche che private e per Associazioni benefiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Conoscenza buona del computer

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Conoscenza di storia dell'arte, della musica e del teatro acquisita negli anni da studi approfonditi motivati da forte passione per l'arte in generale.

Conferimento "Vittoria Alata" da parte del Sindaco On. Emilio Del Bono in data 5 Maggio 2015 per restituzione Salone "Da Cemmo" alla città.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Brevetto di Protezione Civile

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 2008 a Luglio 2014 Presidente sezione femminile Apindustria Brescia – Associazione Piccole e Medie Imprese operanti a Brescia e Provincia per la quale ho organizzato stage e convegni di aggiornamento su tematiche imprenditoriali e di sviluppo sociale.

Dal 2008 al 2014 Vice Presidente Nazionale sezione femminile e membro di Giunta Nazionale Confapid – Piccole e Medie Imprese Italiane con specifica delega alle Politiche di Genere attinenti il mercato del lavoro delle donne e dagli Strumenti di Politiche Sociali a sostegno delle donne sia dipendenti sia titolari d'impresa.

Da Settembre 2012 al 2014 Vicepresidente Nazionale anziana f.f. di Presidente Nazionale Confapid – Gruppo Donne Imprenditrici CONFAPI – Confederazione Piccola e Media Industria Italiana.

Dal 2002 al 2013 Membro del CdA della Fondazione Comunità Bresciana Onlus e Membro della Commissione Cultura della Fondazione Comunità Bresciana in quota Cariplo

Da Febbraio 2010 a Febbraio 2013 Consigliera della Commissione Pari Opportunità della Provincia di Brescia

Dal 2011 al 2013 Vice Presidente UCID Brescia (Unione Cattolica Imprenditori e Dirigenti).

Fino al 2018 Socio Croce Rossa Italiana sezione femminile.

Fino al 2018 Membro del gruppo di Protezione Civile della CRI.

Socio Fondatore EWMD (Movimento delle Donne Europee per lo Sviluppo), associazione che promuove convegni per sviluppare e sostenere la formazione personale e professionale delle donne.

Fino al 2011 Segretario e Socio Fondatore Fidapa "Vittoria Alata" (Federazione Italiana Donne, Arti, Professioni ed Affari) BPW, movimento internazionale che ha lo scopo di promuovere, coordinare e sostenere le iniziative delle donne che operano nel campo delle Arti, delle Professioni e degli affari, autonomamente o in collaborazione con altri Enti, Associazioni o altri soggetti.

Presidente Associazione "La Compagnia di San Martino", associazione benefica a scopi umanitari e culturali finalizzata all'organizzazione di eventi per la raccolta di fondi da destinare in beneficenza.

Dal 2009 a Luglio 2014 membro del comitato "Reti femminili" in rappresentanza di Apindustria con particolare delega alla tutela delle donne contro ogni violenza di genere.

Dal 2011 a Marzo 2017 Componente della Commissione Nazionale Pari Opportunità del Ministero del Lavoro e Sviluppo Economico

Da Ottobre 2011 a Ottobre 2014 membro Comitato Imprenditoria Femminile della CCIAA di Brescia

Dal 2013 a Giugno 2014 Consigliere di Amministrazione Brixia Expo – Fiera di Brescia Spa.

Da Ottobre 2013 a Agosto 2016 Membro dell'Esecutivo dell'Orchestra Nazionale Giovanile dei Conservatori Italiani.

Dal 2014 a Agosto 2016 Vice Presidente Nazionale della Conferenza dei Presidenti dei Conservatori Italiani

Sino Settembre 2014 Presidente Unionservizi di Apindustria Brescia.

Da Novembre 2013 Membro del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio col grado di Dama di Merito con Placca per meriti culturali.

Dal 2016 al 2021 Vice Presidente del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo

Dal 2021 ad oggi Consigliere di Amministrazione del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo

Dal 10 Maggio 2016 al 2020 membro della Consulta per la Comprensione dei Bisogni del Territorio della Fondazione Comunità Bresciana Onlus.

Da Novembre 2016 Membro CdA Centro Teatrale Bresciano di Prosa TRIC (Teatro di Rilevante Importanza Culturale)

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]